

通理工传设〔2024〕3号

关于印发《传媒与设计学院 2024 年学风 建设工作方案》的通知

各教研室：

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，结合《南通理工学院进一步加强学风建设的指导方案》和《南通理工学院 2024 年学风建设工作方案》的要求，坚持“以学生为本”，真正把学校内涵建设、质量提升体现在每一个学生的学习成果上，把握好学风建设这一关键环节，紧扣学校“迎评升硕创一流”的目标任务，培养堪当民族复兴大任的时代新人。结合传媒与设计学院实际情况，特制订《传媒与设计学院 2024 年学风建设工作方案》。

附件：传媒与设计学院 2024 年学风建设工作方案

传媒与设计学院

2024年1月6日

附件

传媒与设计学院 2024 年学风建设工作方案

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，结合《南通理工学院进一步加强学风建设的指导方案》和《南通理工学院 2024 年学风建设工作方案》的要求，坚持“以生为本”，真正把学校内涵建设、质量提升体现在每一个学生的学习成果上，把握好学风建设这一关键环节，紧扣学校“迎评升硕创一流”的目标任务，培养堪当民族复兴大任的时代新人。

二、工作目标

通过系列举措和活动，调动学生学习的积极性，明确学习目的，加强和改善学习风气；进一步整合各方资源，加强学生教育管理工作，形成教育与管理合力，构建学风建设长效工作机制。

三、活动主题

勤学苦练，树新风；修德励志，促发展

四、工作安排

（一）动员部署，2月-3月

学院认真学习学校的学风建设指导方案，结合设计专业学生特点及学习状况，针对当前学风建设中存在问题进行深入调查分析，根据学校学风建设活动总体工作方案制定切实可行、行之有

效的学风建设活动实施措施，广泛动员教师、学生深入开展学风建设活动；充分利用网页、微博、QQ 等宣传媒介，通过动员大会、主题班会、学生党员、学生干部会、师生座谈会等形式，全方位、广范围、多层次进行宣传发动，统一思想认识，营造学风建设的良好氛围。

（二）组织实施，3月-11月

根据学风建设指导方案的内容，两校区根据学生特点分别制定政策、采取措施规范学生行为，开展学风创建活动，强化对学生学习的服务与指导，调动学生学习的主动性和积极性，引导学生以学为主、勤奋刻苦、学以致用，形成良好学风。

（三）学院自查和迎接学校督查，5月、10月

开展期中和年终自查。由学院院长领导、教学督导组、两校区团书记牵头，按照学校和学院制定的方案对学院层面以及各辅导员、各班级学风情况进行检查小结，找出问题，提出整改意见，分析原因，寻找对策，提出有效整改措施，促使学风建设不断取得新突破。

（四）总结考核，12月份

学院认真总结“学风建设活动”工作情况，汲取经验，查找不足，制定整改措施，形成学风建设的长效机制。接受学校对二级学院学风建设情况的考核。对于学风建设中的先进集体和个人予以表彰奖励与宣传。

两校区在每学期结束前将开展各类学风建设活动情况，新生入学教育、专业引导教育，典型引领，考风考纪教育，教风引导学风建设，学风督查等学风建设相关支撑材料提交给学工处（电子文档和图片）。年底将学院学风建设年度总结提交给学工处（纸质版和电子版）。

五、工作要求

（一）加强引导，精心组织。

学院高度重视学风建设工作，学院院长领导牵头，除了学工团队全程参与，学院的督导组、教研室主任、专任教师以及实验室、行政岗位教师一起参与、监督，学院精心策划，全院共同推动，确保活动取得成效。

（二）围绕主题，明确重点。

结合设计专业的特性以及艺术生的个性特征，开展以“勤学苦练，树新风；修德励志，促发展”为主题的学风建设活动，全面提升设计专业学风建设，通过切实有效的形式和措施调动每名学生的积极性，将学风建设活动融入到学生日常学习生活中，推动学风建设常态化、长效化。将创新实践、学术道德和跨学科交流结合在一起，不仅可以提升学生的学术水平和实践能力，还能培养出更具有创新精神和责任感的未来设计师。

（三）问题导向，务实推进求实效。

两校区通过“学风建设活动”认真排查摸清各专业、年级、班级、学生的学风状况和学习情况，研讨学院设计专业人才培养

方案的特征，聚焦“学风建设活动”中存在的突出问题，分析原因，寻找对策，提出有效整改措施，促使我院学风建设不断取得新突破。

（四）宣传总结，建立机制。

学院在开展“学风建设活动”中，认真做好学风建设研讨工作，查找问题，及时整改、认真总结，对于表现突出的人员、事迹、典型案例等开展线上线下的宣传，在过程中不断积累好的做法并进行推广，营造浓郁的学习氛围，建立学风建设长效机制。

抄送：南通理工学院党政办公室

南通理工学院传媒与设计学院

2024年1月6日印发
